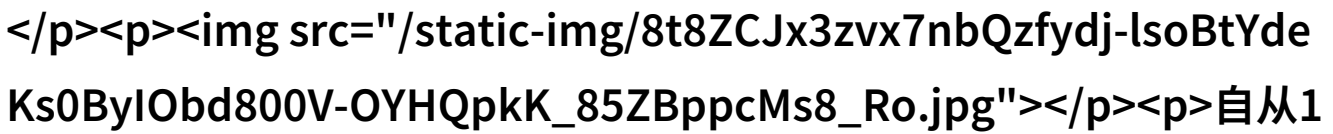
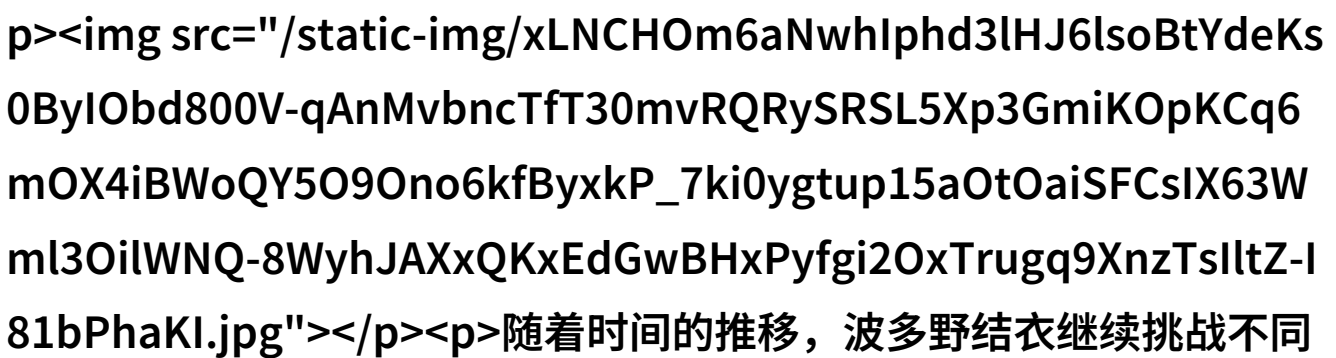


87影视波多野结衣 - 时光回忆探索1987年

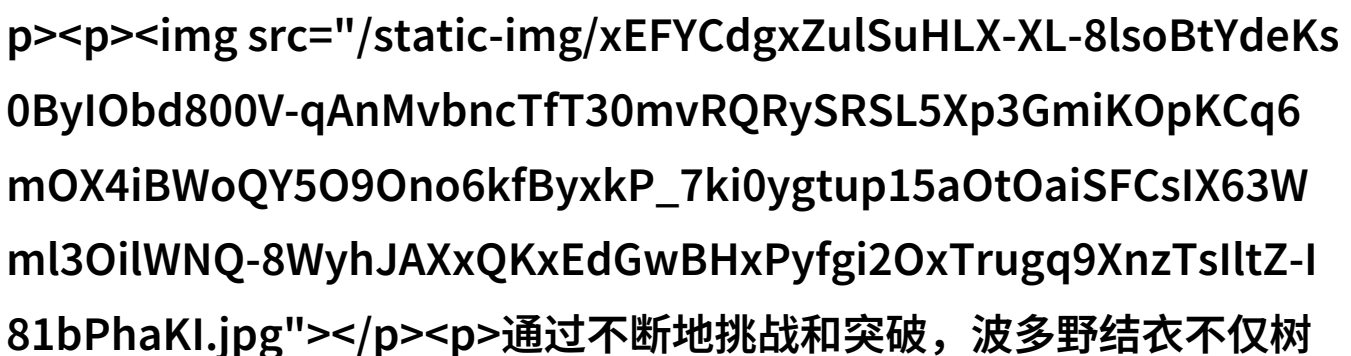
时光回忆：探索1987年至今波多野结衣在影视中的经典角色与影响



自从1987年踏入影视圈以来，波多野结衣以其独特的魅力和深邃的演技，赢得了无数观众的心。她的职业生涯从一部部小型作品开始，一路走来，她总是能够将自己融入角色之中，让人难忘。早期的小品节目让她展现出天生的喜剧才能，而后逐渐涉足电视剧领域，饰演了一系列具有代表性的角色。她在《明日之子》、《我想嫁给你》等剧中的表现，不仅提升了自己的知名度，也为观众提供了深刻的人生启示。



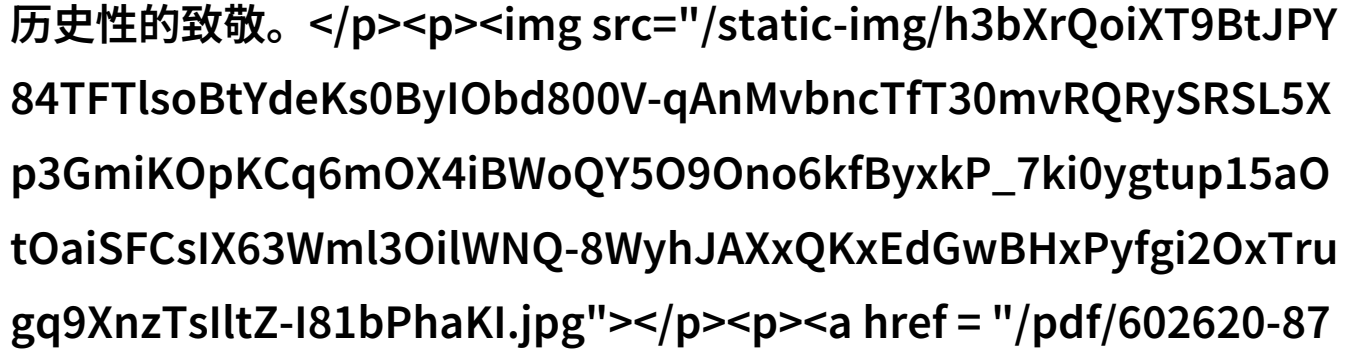
随着时间的推移，波多野结衣继续挑战不同的戏份。在《我爱他如同爱生命》中，她以坚强而独立的形象打动了全场观众。而在《风暴中的眼睛》，她则展现出了惊人的内省能力，将角色的复杂性完美诠释。除了电视剧外，她还尝试电影领域，在《夜行者》的主演位置上，以卓越的表演获得了更多荣誉。此外，还有许多其他作品，如《我的女神》，也成为了她事业上的重要里程碑。



通过不断地挑战和突破，波多野结衣不仅树立起了一位优秀女演员的地位，同时也对日本乃至全球影视行业产生了深远影响。她的每一部作品都像是一面镜子，对我们的人生态度、价值观念提出思考。她的一言一行，都能引发我们的共鸣，让我们对于生活

充满期待和热情。

正是在这样的背景下，我们可以说，“87影视”这一时代标签，对于了解并评价波多野结衣来说，是极其关键的一部分。这不仅是对一个时代文化的一个缩影，更是对一个女性艺术家的历史性的致敬。



[下载本文pdf文件](/pdf/602620-87影视波多野结衣 - 时光回忆探索1987年至今波多野结衣在影视中的经典角色与影响.pdf)